రాజలక్ష్మీ కంబైన్స్!

... మొగుడు పెళ్ళాం



తారాగణం

చంద్రమోహన్

నూతన్ ప్రసాద్

లక్ష్మీకాంత్

పి. యల్. నారాయణ

కాకరాల

ఆర్జా జనార్ధనరావు

చిట్టిబాబు

పోతుకూరి సత్యం

సురేంద్ర

సురేష్

సుహాసిని

ప్రభ

సూర్యకాంతం

రమాప్రభ

అనిత

జయమాలిని

కృష్ణవేణి

జయశీల

జయవాణి

అతిథి నటులు

చలం............రమణమూర్తి గిరిజ మొ.

రాజ్యలక్ష్మీ కంబైన్స్

కొంటె మొగుడు పెంకి పెళ్ళాం

కథాసంగ్రహం

రామాపురం అనే గ్రామంలో గోపయ్య అనే గృహస్థుడు. భార్య [illegible] అమ్మ [illegible]. ఇంటి [illegible] పిల్లలు [illegible] కష్టం [illegible] దానధర్మాలు చేస్తుంది. ఈ [illegible] పెద్దకూతురు ధనలక్ష్మి. [illegible] చెప్పుకుంటుంది. [illegible] కష్టం [illegible] కూతుర్ని [illegible]. [illegible] అనే [illegible] ప్రేమలో [illegible] తీసుకుపోయింది. అతని [illegible]. ఈ బాధను [illegible] గోపయ్య భరించలేక [illegible]. పెళ్లి [illegible] పెద్దకూతురు [illegible] చేస్తూ ఉంటుంది. [illegible]. పెద్దకూతురు ధనలక్ష్మి [illegible] చేసే [illegible] లేదు.

గోపయ్య [illegible] ధనలక్ష్మిని తన కోడలుగా చేసుకోవాలని [illegible]. [illegible] పెళ్లి నిశ్చయిస్తుంది. [illegible] అత్యంతరం లేక గోపి [illegible] ఉన్న ఆస్తి అంతా తాకట్టుపెట్టి పెళ్లికి నగలు, [illegible] కొని తీసుకువస్తుండగా దొంగలు అతన్ని బెదిరించి నగలు, డబ్బు దోచేస్తారు. [illegible] ముహూర్తం మాత్రం మిగిలిపోయింది. ఆ [illegible] గీత అనే

ఆపాన్నాయి అవనికి [illegible] అయ్యింది. గోపి చేసుకొని పట్నంలో నెల్లో [illegible] వచ్చి "మావాళ్లు ఎప్పుడికి రావడానికి వెళ్లారు" అన్నట్టి బయటికి [illegible] వెళ్తుంది. అప్పుడప్పుడు యిప్పుడు సహిరోత్సవ పెరుగుతుండగా పోలీసు తెస్తే చేస్తాడు. గోపి, సీత భార్యాభర్తలని చెప్పి భద్రప్పరు వాళ్లను విడు [illegible] చేస్తాడు. రైల్లో ప్రయాణం చేస్తూ తన కుటుంబం గురించి వివరి స్తాడు గోపి. ఇంటికి వచ్చేసరికి అమ్మ సింహిట్లో వెళ్ళిపి అప్పజెప్పుతుంది. అది చూసిన సీత, గోపి అక్కడే వివాహించాలని, కుటుంబంతో వాళ్ళ వెళ్లాలని, నిర్ణయించుకుంటారు.

1. సీత పేరు ?
2. [illegible] గోపి [illegible] ?
3. కుటుంబంతో వాళ్ళ వెళ్ళాలని [illegible] గోపి, [illegible]
4. [illegible]
5. [illegible]
6. [illegible]

పాటలు

పాట 1

రచన : కొసరాజు

పాడినవారు : యస్.పి.బాలసుబ్రహ్మణ్యం బృందం.

వచనం : భద్రమ్మ గారంటే సహోదాతలు
డొక్కా సీతమ్మగారు, ఉలవపాళ్ళ
కోటమ్మగారి లాంటి అన్నదాతలు

పల్లవి : [illegible]వేసినపుణ్యాల సారం
బహుదేశములు ఎరిగి సారం
మే...ముండేది కృష్ణా తీరం
నక్క...బొక్కల పాడు అగ్రహారం
[illegible] బ్రాహ్మణ వారం
మా...గొప్పోళ్ళు [illegible]
[illegible] కోటయ్య [illegible]
నాటకాలా[illegible] [illegible] అల్లుడు
[illegible] [illegible] కొడుకులున్నారు
[illegible]
[illegible]

[illegible] : [illegible]

[illegible] : [illegible] కింద [illegible]

గోపి : [illegible] వచ్చాడు

కోటయ్య : [illegible]

గోపి : — [illegible]
[illegible] — [illegible].
[illegible] [illegible]

[illegible] : [illegible]ంది — [illegible]
నాటక రంగమునకొ — [illegible]
[illegible] దిగుటుపు [illegible]
పాటను [illegible] — [illegible]
[illegible] జబ్బచ్చి_వాడు
మేటిని [illegible] [illegible]గిడి వాడా

అద్దంలో — [illegible]

దొమ్మేటి—యాదవర్మ

ఔరా నా యవ్వనం స్వైటి [illegible] బావ

మ్రోదాను [illegible] మారంలో

॥ 2 : మ్రోదానుతో మాబావకు

మొదలు పెట్టినావురా

నెమ్మి నేల బాల స్కూలు   వెళ్ళి.........

[illegible]   నెం 1 బాలాజీ

[illegible] : [illegible] ఆ.వి.శర్మ

[illegible] : అతడు : వైట్ ...ఆమె: అల్ట్రైట్

[illegible] : [illegible] ప్రేమిస్తే

[illegible] మీరు

[illegible] అందాల [illegible] ! [illegible]

[illegible] : [illegible]   [illegible]

[illegible] : [illegible]

[illegible] : వైట్   [illegible] : అల్ట్రైట్

: [illegible] ప్రేమిస్తే

[illegible] శీమలు

[illegible] అందాల [illegible]   [illegible]

మారవద్దు [illegible]   [illegible]

[illegible] వాటి [illegible]

[illegible] 1 :

[illegible] : నీ కన్నుల్లో ఉన్నదే ... [illegible]

నీ నవ్వులంటే అందాల [illegible]   నీ కన్ను .

[illegible] : [illegible] గుండెలోని [illegible]

విశ్వనాథ కలల్లోని కస్తూరమ్మనీ   [illegible]

అతడు : నా కోసం పుట్టావే — మధుర రాగ
ఆ బ్రహ్మ నన్ను చేశాడే నీకోసంగా

చరణం 2

అతడు : ఘంటసాల వారి గొంతై పలికినావే
గంధర్వుల సంగీతం వర్షించేవే

ఆమె : ముందు జన్మ మాతుర్ల కన్యాంటకు
ముద్దుల చిక్కిన గంధమాలకు

అతడు : అమ్మా అవే పారిజాత పూల [illegible]
జంట [illegible] అబ్బాయి

చరణం 3 [illegible]

పల్లవి :

ఆమె : [illegible]
[illegible]
[illegible]

అతడు : [illegible]
[illegible]
[illegible]

చరణం

అతడు : కోయిలమ్మ [illegible]
కొంగులో [illegible]

ఆమె : కోనేరు [illegible]
కొత్తరుచులు [illegible]

అతడు : ఆ లేలేత పదమంత సాహిత్యం

ఆమె : అది పాడుకుంటేనే ఆనందం

ఆమె : పుట్టుతేనె తేటలాంటి పల్లెటూరి పాటలన్నీ
జంట కలిపి పాడుకుంటే పైరుగాలి పంటకొస్తుందే

అతడు : పాలవెల్లి పైట [illegible] [illegible] [illegible]
పల్లవిగా [illegible] [illegible] [illegible]
ఆమె : ఆ పొంగారు [illegible] నీకోసం
అతడు : నా [illegible] పొంగేటి నీకోసం

పాట 4

రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి
పాడినవారు: ఎస్.పి.బాలసుబ్రహ్మణ్యం, పి.సుశీల

పల్లవి
అతడు : చెయ్యెస్తే చేమంతి బుగ్గ
గులాబిమొగ్గ [illegible], [illegible] కావాలి
ఆమె : ప్రేమకు కోవా [illegible]
అతడు : [illegible] ఆమె : బాగా ప్రేమ [illegible]
ఆమె : [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
అతడు : [illegible] [illegible]
ఆమె : [illegible] అతడు : [illegible] [illegible] [illegible]
చరణం 1
అతడు : [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
ఆమె : [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
చరణం 2
ఆమె : [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
అతడు : [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

పాట 5

రచన : డా. సి. నారాయణరెడ్డి

పాడినవారు: ఎస్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

జో జో ముద్దుల కృష్ణా
జో జో ప్రేమ భావా [illegible]
ఎన్ని జన్మముల పుణ్యమో - నీ
[illegible] నా [illegible] (జో జో)
చిగురాకులు నీ పాదాలు ! అవి
[illegible] ఎంతటి సుఖం సుఖం
[illegible] ఓ దేవ ! శ్రీ
ఆనందం [illegible] !
ఆకు మడుపు అందిస్తా ! అది
[illegible]
[illegible] ! [illegible]
[illegible]
[illegible] ! [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] !
[illegible]
[illegible]
[illegible] (జో జో)

పాట 6

రచన : [illegible]

[illegible]

పాడినవారు: ఎస్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం [illegible]

అతడు : [illegible]
[illegible]

ఆమె : [illegible]
[illegible]

అతడు : ఆ సత్యభామ [illegible]
[illegible] (మువ్వ)

సాంకేతిక నిపుణులు

కథ, మాటలు :	గొల్లపూడి
పాటలు :	వేటూరి సుందరరామమూర్తి, జాల సి.నారాయణరెడ్డి, కొసరాజు
సంగీతం :	సత్యం
ఛాయ :	జి.మోహన్ కృష్ణ
ఆర్ట్స్ :	బి.ప్రకాశరావు
నృత్యాలు :	ఎస్. నంబీరా
నేపథ్యగాయకులు :	ఎస్.పి.బాలసుబ్రహ్మణ్యం, పి.సుశీ ఎస్.పి. శైల
ఎడిటింగ్ :	యస్.పి.యస్.వీరప్ప
స్టంట్స్ :	భాషా
స్టిల్స్ :	జగన్‌బాబు [రవి ఫోటో రమ]
ప్రొడక్షన్ ఎగ్జిక్యూటివ్ :	సి.వి.ఎస్.రామారావు బి.యస్‌సి., బి.కాం.
ప్రొడక్షన్ మేనేజరు :	జి.యస్.బాబు
అసోసియేట్ డైరెక్టరు :	తమ్మా శివారెడ్డి
అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్సు :	యమ్.నరసింహారావు, సి.యస్.స్వామి
స్టూడియో :	ప్రసాద్, ఎ.వి.యమ్., వాహినీ, శారదా
మేకప్ :	రేలంగి సత్యం, సుబ్బారావు, రాజు, శేఖర్, సింగ్, నాగేశ్వరరావు
హెయిర్ స్టయిల్స్ :	బాబు, బలరామ్, రాజు
ప్రోసెసింగ్ :	ప్రసాద్ కలర్ లేబొరేటరీ
పబ్లిసిటీ :	ఉమామహేశ్వరరావు
ప్రెస్‌పబ్లిసిటీ	విజయ మోహన్
రికార్డింగ్ అండ్ రీరికార్డింగ్	ఎ.వి.యమ్., జెమిని, విజయాగార్డెన్స్